

# paasche

## RAPTOR

### Gravity Feed – Internal Mix – Double Action Airbrush

INSTRUCTIONS & PARTS LIST RAPTOR-1/13/2016

**WARNING:** Spray materials may be harmful if inhaled or allowed to come into contact with the skin or eyes. Consult the product label and Material Safety Data Sheet supplied for the spray material. Follow all safety precautions. **CAUTION:** Well Ventilated Area Required to remove fumes, dust or overspray. Secure airhose to Airbrush with V-62 Wrench for safety and to prevent air leaks.  
**Maximum Air Pressure 75 P.S.I.**

Remove needle protection  
cap for fine detail \_\_\_\_\_



#### **INTRODUCTION:**

Prime Characteristics of the Paasche® RAPTOR Airbrush include the ability to spray fluids requiring gravity feed doing fine detail and shading work. The Double Action, Internal mix feature permits flexibility in regulation of color and air without work stoppage. **PTFE**

#### **Packings.**

#### **RG Specifications:**

- Dual Action
- Head Size .25mm ( TT-1 tip, TN-1 needle and TA-1 Aircap) Great for "Super" fine detail
- 1/10th Ounce Gravity Cup
- Hair Line to 1-1/2 Inches
- Crown Cap (optional) note: crown cap is for needle tip protection and can be removed for fine detail
- Cutaway Handle with Pre-set Needle Stop New Style Trigger and Piston
- 

#### **Options for Raptor :**

**.38mm head (TT-2 tip, TN-2 needle and TA-2 Aircap) - Great for jobs requiring fine detail**

**.66mm head (TT-3 tip, TN-3 Needle and TA-3 Aircap) - Great for spraying Metallics, Pearlescent and Thicker Paints**

**.66mm Fan Aircap (TAF-3 Aircap, TN-3 Needle and TT-3 tip) Will give a 2-1/2 to 3 inch flat pattern for covering larger areas**

#### **Working Pressures:**

- Operating pressures 15-55 PSI; Maximum pressure 85 PSI. Fan aircap needs 20 PSI or more.
- 20-30 PSI is best for detail spraying w/ properly thinned paint
- Use the higher pressures for thicker material where fine detail is not critical or thin the paint to allow lower pressures.

#### **Equipment Set-up:**

The Airbrush is held in the same manner as a pen, with the index finger comfortably over the finger button.

1. Attach air hose to air supply and to airbrush. If using a regulator set pressure between 20 -55 PSI.

#### **Airbrush Operation:**

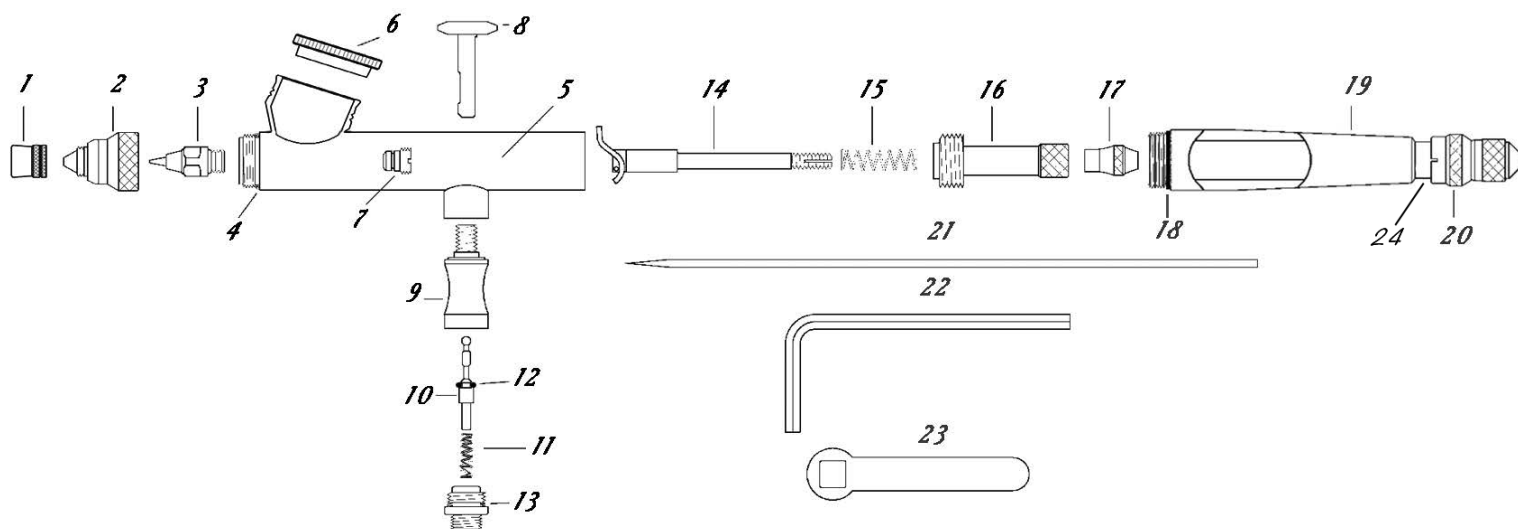
1. Press down on Finger Button to release air and pull back on button to control quantity of color.
2. To spray a fine line without heavy ends, start moving the airbrush without release of color. Then start the color at the beginning of line and stop the color at the end, but continue the motion of the airbrush after the color has stopped.
3. Practice this movement until you can spray a fine line or a broad pattern without heavy build up at the beginning or end of your strokes.
4. Speed of movement controls density of color and fading effects at beginning and end of strokes.
5. For detail, hold the airbrush very close to the surface push down for air and pull back very slowly on the Finger Button to release a small amount of paint.
6. For background work and broad effects, hold the airbrush away from the work surface and pull back on Finger Button to release required amount of color.
7. For Stippling remove the aircap, push down on the trigger and pump the trigger forward and back. Adjust the air pressure between 15 and 50 PSI for desired stipple effect.
8. For more instruction see the "22 Airbrush Lessons for Beginners" booklet enclosed with your airbrush.

**Paasche Airbrush Company**  
4311 North Normandy Avenue  
Chicago, IL 60634-1395

**Phone:** 773-867-9191 • **Fax:** 773-867-9198  
**Website:** [paascheairbrush.com](http://paascheairbrush.com)  
**E-Mail:** [info@paascheairbrush.com](mailto:info@paascheairbrush.com)

Printed in the U.S.A.

(A)



<u>NO.</u>	<u>PART</u>	<u>DESCRIPTION</u>
1.	XI-41	Needle Protection Cap
2.	TA-1	Air Cap
3.	TT-1	Fluid Tip
4.	AE-69	"O" Ring
5.	RG-30	Shell
6.	RG-8	Cup Cover
7.	TAL-8	Packing Assembly PTFE
8.	TAL-37	Trigger
9.	TAL-14	Valve Casing
10.	TAL-36	Valve Plunger
11.	A-22	Air Valve Spring
12.	TAL-26	"O" Ring

<u>NO.</u>	<u>PART</u>	<u>DESCRIPTION</u>
13.	TAL-15	Valve Adapter
14.	TAL-18	Rocker Assembly
15.	MIL-11	Needle Spring
16.	TAL-17	Spring Housing
17.	TAL-19	Needle Locknut
18.	MIL-12	"O" Ring
19.	RG-20	Handle
20.	TAL-33	Needle Stop
21.	TN-1	Needle
22.	TAL-35	Allen Wrench
23.	TAL-28	Wrench
24.	3A-4	"O" Ring

**REMOVING / REPLACING THE NEEDLE AND HANDLE**

1. Unscrew the handle and loosen the Locknut- #TAL-19 by turning counterclockwise. Depress the Trigger- #TAL-37 and hold in down position while removing or inserting the needle. This assures the needle moves freely through the trigger. Gently remove the needle, rotating if necessary, Do NOT force out!
2. Inspect the condition of the needle. If it is bent or misshapen in any way, replace it with a new needle. A bent needle can damage or split the Tip- #TT causing bubbles or a rough spray pattern.
3. Hold trigger in DOWN position, insert the new needle into the Rocker Assembly- #TAL-18. Gently push needle through, rotating if necessary, push gently forward until the needle stops in the front of the tip.
4. Release trigger and tighten locknut by turning clockwise.

**REPLACING THE FINGER LEVER ASSEMBLY (Illustration B):**

If the Trigger- #TAL-37 is removed, it is easiest to replace before the Rocker Assembly- #TAL-18 is inserted. The needle must be removed.

1. Hold trigger so the round side of the stem is to the front and flat side to the back of the airbrush (see B - END VIEW).
2. Insert trigger straight DOWN through the opening in the top of the airbrush shell (see B - TOP VIEW).
4. You want the bottom of the trigger to cover the round ball on top of the exposed plunger. Once the connection is made you should have spring action when pushing down on the trigger. Proceed to replace Rocker Assembly- #TAL-18 and balance of parts as above. When the needle is inserted it will prevent the removal of the trigger.

**REPLACING THE TIP:**

1. Remove handle, loosen Locknut- #TAL-19 and withdraw needle about one inch (1").
2. Un-screw the Aircap- #TA and remove. The Tip- #TT can now be unscrewed with Wrench- #TAL-28.
3. Place a new tip into position and tighten with wrench. The tip must be wrench tight. Finally push the needle forward until it is seated fully forward into tip.

**ADJUSTING WORN PACKING WASHER:**

1. If Packing Assembly- #TAL-8 becomes worn or loose it must be tightened or replaced.
2. Tighten packing nut with small screwdriver. To reach packing all internal parts must be removed.
3. Replace needle and make sure packing nut is not too tight. A slight resistance to movement is needed when needle is passed through.
4. Completely re-assemble guts of airbrush.

**CLEANING THE AIRBRUSH:**

1. Spray airbrush cleaner through airbrush until it has no more color spraying out of airbrush.
2. Remove needle and wipe clean then replace.
3. If paint has dried for a time you can remove the front tip, and aircap for soaking or soak just the front of the airbrush in cleaner.
4. Any paint cleaner is fine. Keep trigger area dry if soaking.

**PERSONAL SETTINGS:**

Spring Housing- #TAL-17 Used to increase or decrease spring tension for the trigger pull back. Thread into the shell until the trigger stroke feels comfortable. Threading in until it stops can cause the trigger to jam.

**TROUBLESHOOTING:****Bubbling in cup:**

1. Aircap- #TA needs to be tightened
2. Tip- #TT needs to be tightened further

**Skiping or Spitting:**

1. Paint too thick -reduce with thinner
2. Tip not seated -tighten Tip- #TT with wrench
3. Tip split or damaged needle -replace tip or needle
4. Needle or tip dirty -clean and replace
5. Air pressure too low -increase pressure or thin paint further (need 20 or more PSI to spray most paints)

**Airbrush Not Spraying:**

1. Clogged Tip- #TT -remove tip and clean
2. Needle not moving -tighten needle locknut
3. Low air pressure -increase pressure (need 20 or more PSI to spray most paint)

**Sprays double line or heavy to one side:**

1. Split Tip- #TT or bent Needle- #TN - replace
2. Dirty tip or needle - remove and clean

**Jammed trigger or poor trigger motion:**

1. Adjust Spring Housing- #TAL-17 - screw or unscrew the spring housing to lessen or increase tension on trigger motion
2. Paint leaking to trigger area - remove guts of airbrush and slightly tighten packing or replace if needed
3. Lubricate needle and trigger - apply Paasche Airbrush Lube (AL-2) to needle shaft and trigger slot area

Espanol  
**paasche**

**RAPTOR**

**ADVERTENCIA:** Los materiales para rociar pueden ser perjudiciales si se inhalan o entran en contacto con la piel o los ojos. Consulte la etiqueta del producto y la Hoja de Datos de Seguridad del Material suministrado por el material de pulverización. Seguir todas las precauciones de seguridad **PRECAUCIÓN:** Una área bien ventilada para eliminar los humos, polvo o niebla de pulverización. Manguera de aire del aerógrafo con seguro a V-62 de la llave por seguridad y para evitar fugas de aire.  
**MAXIMA PRECION DE AIRE 75 P.S.I**



Retire la Boquilla de protección de la aguja fina para Detalle mas fino.

## Alimentación por Gravedad - mezcla interna -AEROGRAFO DE DOBLE ACCION.

### Paasche Airbrush Company

4311 Norte Normandía Avenue

Chicago, IL 60634-1395 Tel.: 773-867 -9191 • Fax: 773-867-9198 **Sitio Web: paascheairbrush.com**

**info@paascheairbrush.com**

Impreso en los EE.UU.

### Introduccion:

Características principales de la Paasche® RAPTOR aerógrafo incluyen la capacidad de rociar líquidos que requieren alimentación por gravedad haciendo bien los detalles y el trabajo de sombreado. La doble acción, característica de mezcla interna permite flexibilidad en la regulación del color y el aire sin interrupción del trabajo.

### **Empaques de PTFE**

#### Especificaciones

- de doble acción
- .25 Mm CabezaTamaño (TT-1 tip, TN-1 de la aguja y la boquilla de aire TA-1) Muy adecuada para " super "detalle fino
- 1 / 10ª onza gravedadCopa
- Hair Linede 1-1 / 2 pulgadas
- Cap corona (opcional) nota: tapón corona es para la protección y la punta de la aguja se puede quitar paralos detalles finos
- Corte dede la manija con la parada del nuevo del estilo de la aguja pre-establecido gatillo y pistón
- Como el grueso de un cabello.

### Opciones para el Raptor:

cabeza .38mm (TT-2 punta, TN-2 de la aguja y la boquilla de aire TA-2) - Excelente para trabajos que requierende detalle fino  
la cabeza.66mm (TT-3 punta, TN-3 aguja y TA- 3 Cabezal) - Gran para la pulverización metálicos, perlados y pinturas más espesas .66mm abanico Cabezal (TAF-3 Cabezal, TN-3 de la aguja y la punta TT-3) dará un patrón plano 2-1 / 2 a 3 pulgadas para cubrir áreas más grandes

### Las presiones de trabajo:

- Las presiones de trabajo 15-55 PSI; La presión máxima de 85 psi. Tapón de aire del ventilador necesita 20 psi o más
- 20-30 PSI es mejor para la pulverización de detalle w / pintura adecuadamente diluido

- Use las presiones más altas para un material más grueso, donde los detalles finos no es crítica ni o diluir la pintura para permitir presiones más bajas.

### **Instalacion del equipo:**

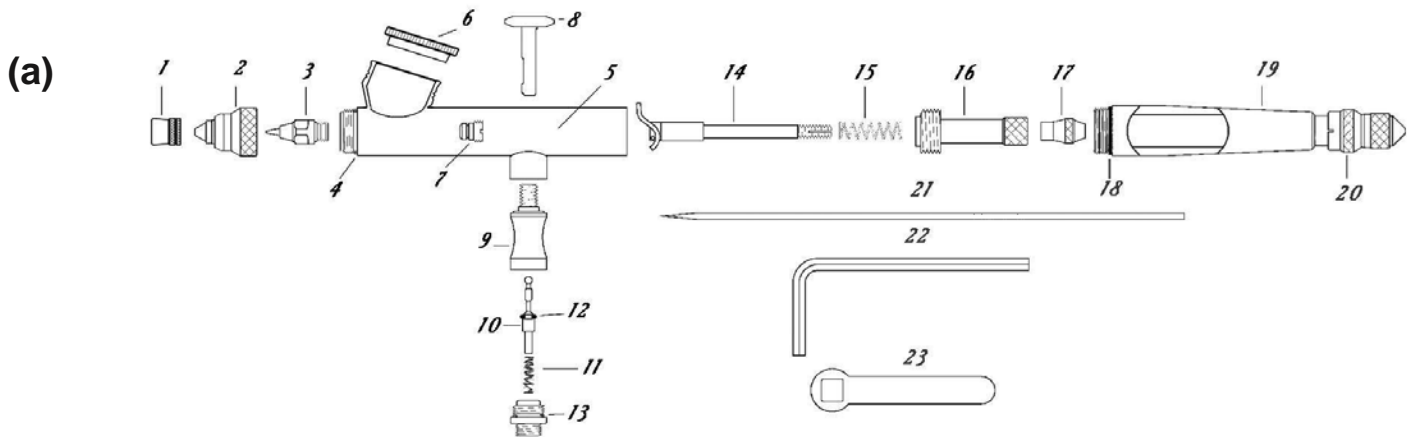
La aerógrafo se lleva a cabo de la misma manera como una pluma, con el dedo índice cómodamente sobre el botón dedo.

1. Conecte la manguera de aire para suministro de aire y aerógrafo. Si se utiliza una presión de tarado del regulador entre el 20 -55 PSI aerógrafo:

### **Operacion del Aerografo:**

1. Presione hacia abajo el botón del dedo para liberar el aire y tire hacia atrás del botón para controlar la cantidad de colores
2. Para rociar una línea fina y sin colas pesadas, empezar a mover el aerógrafo sin color. A continuación, iniciar el color al comienzo la línea detener el color al final, pero siguen el movimiento del aerógrafo después de que el color se ha detenido.
3. Practique este movimiento hasta que pueda rociar una línea fina o un patrón amplio y sin acumulaciones gruesas al comienzo o al final de los trazos.
4. la velocidad del movimiento controla la densidad de color y efectos de desvanecimiento al principio y al final de los trazos.
5. para más detalles, sostenga el aerógrafo muy cerca de la superficie y empuje hacia abajo en busca de aire y tire hacia atrás muy lentamente en el botón del dedo para liberar una cantidad pequeña de pintura.
6. para el trabajo de fondo y efectos amplios, sostenga el aerógrafo lejos de la superficie de trabajo y tire hacia atrás en el botón de dedo con la cantidad releaserequired de color.
7. para punteado quite el tapón de aire, empuje hacia abajo en el gatillo y la bomba el gatillo hacia adelante y hacia atrás. . Ajustar la presión de aire de 15 a 50 PSI para el efecto deseado de punteado
8. Para más instrucciones ver el "22 aerógrafo Lecciones para principiantes" folleto adjunto con su aerógrafo

## **Paasche® RG alimentación por gravedad, aerógrafo de doble accion.**



<u>NO.</u>	<u>PARTE</u>	<u>Descripción</u>	<u>NO.</u>	<u>PARTE</u>	<u>Descripcion</u>
1.	XI-41	boquilla de protección de aguja	13.	TAL-15	Junta tórica
2.	TA-1 TT-	cabezal de air e	14.	TAL-18	Alojamiento del resorte
3.	TT-1	Boquilla (0.25 mm, 0.38 mm, 0.66 mm)	15.	MIL-11	del resorte de la aguja
4.	AE-69	"O" Anillo	16.	TAL-17	Alojamiento del resorte
5.	RG-30	Conjunto de carcasa	17.	TAL-19	Contratuerca de la aguja
6.	RG-8	taza de la cubierta	18.	MIL-12	"O" Anillo
7.	TAL-8	Conjunto de empaquetadura de PTFE	19.	RG-20	Conjunto de empuñadura
8.	TAL-37	gatillo	20.	TAL-33	detencion
9.	TAL-14	Válvulade la carcasa	21.	TN-1	aguja
10.	TAL-36	Émbolo de la válvula	22.	TAL-35	Llave
11.	A -22	Resorte de la válvula	23.	TAL-28	Llave
12.	TAL-26	"O" Anillo			

# Paasche® RG Alimentación por gravedad, aerógrafo de doble acción

## Sustitucion de la aguja y del mango

1. Desenroscar el mango y aflojar el contratuerca- # TAL-19 girando hacia la izquierda. Deprimir el Gatillo # TAL-37 y sosténgalo hacia abajo mientras retira o inserta la aguja. Esto asegura que la aguja se mueve libremente a través del gatillo. Retire con cuidado la aguja, haciéndola girar si es necesario, no forzar la salida!
2. Inspeccionar el estado de la aguja. Si está doblada o torcida de ninguna manera, sustituirla por una nueva aguja. Una aguja doblada puede dañar o partir la boquilla N° TT provocando burbujas o patrones de pulverización ásperos
3. Mantenga el gatillo en la posición BAJA, inserte la nueva aguja en el montaje oscilador- # TAL-18. Empujar suavemente la aguja, Si es necesario rotación, empuje suavemente hacia adelante hasta que la aguja se detiene en la parte delantera de la punta
4. Suelte el gatillo y apriete la tuerca de seguridad girando en sentido horarioB):..

## Sustitución del conjunto de palanca digital (Ilustración)

Si el Gatillo # TAL-37 es quita, es más fácil de reemplazar antes del montaje oscilador- # TAL-18 se inserta. La aguja se debe retirar extremo)..

1. sostenga el gatillo por lo que la parte redonda del tallo es la parte delantera y la parte plana de la parte posterior del aerógrafo (véase B - vista desde un
2. Desencadenador de inserción recta hacia abajo a través de la abertura en la parte superior del casquete del aerógrafo (véase B -vista superior)
- 4..Desea que el fondo del gatillo para cubrir la bola redonda en la parte superior del émbolo expuesto. Una vez hecha la conexión que debe tener la acción del resorte al ejercer presión sobre el gatillo. Proceder a cambiar el montaje oscilador- # TAL-18 y el equilibrio de las partes que el anterior. Cuando se inserta la aguja, al evitar la eliminación del gatilloCONSEJO:.

## REEMPLAZO DE LA BOQUILLA

1. Retire la manija, afloje contratuerca- # TAL-19 y retirar la aguja alrededor de una pulgada (1 ") quitar..
2. Un-tornillo de la boquilla- #ta y el tip-#tt ahora se puede desatornillar con Wrench- # TAL-28.
3. Colocar una nueva punta en su posición y apretar con una llave. la punta debe ser apretada llave. Finalmente empujar la aguja hacia adelante hasta que es seatedfully hacia adelante en la punta.

## AJUSTE DE LA ARANDELA DE OBSTRUCCIÓN DESGASTADA:

1. Si embalaje montaje- # TAL-8 se desgasta o suelta que debe apretarse o sustituirse
2. empaque:..Apriete la tuerca prensaestopas con destornillador pequeño para llegar a todas las partes del embalaje, hay que quitar apretado.
3. Reemplazar la aguja y asegurarse de tuerca de presión no es demasiado .. se necesita una ligera resistencia al movimiento cuando la aguja se pasa a través
4. completamente re-ensamblar las tripas de aerógrafoaerógrafo:.

## LIMPIEZA DEL AERÓGRAFO:

1. Pulverice el limpiador de aerógrafo por el aerógrafo hasta que ya no se pulverice líquido de color
2. Retire la aguja y limpie luego vuelva a
3. Si la pintura se ha secado durante un tiempo puede quitar la punta delantera, y la válvula de aire para el remojo o simplemente remojar la parte delantera del aerógrafo en la más limpia.
4. Cualquier limpiador de pintura está muy bien. Mantenga el área seca de disparo si el remojoPERSONALES:.

## CONFIGURACIONES PERSONALES:

Vivienda- primavera # TAL-17 Se utiliza para aumentar o disminuir la tensión del muelle para el gatillo tire hacia atrás. Enrosque en la carcasa hasta que la carrera del gatillo se siente cómodo. Roscar hasta que se detenga puede causar atascos en el gatillo

## PROBLEMAS:.. Borbujas en la copa

1. Boquilla- #ta necesita ser apretado 2.
- Un consejo #tt tiene que apretarse aún más

## El flujo es intermitente o se producen salpicaduras:

1. Paint -reducir demasiado gruesa con más delgada
2. punta que no están sentados Endurecerá Tip-#tt con llave de
3. splitpunta o punta de la aguja dañada o -replacé aguja
4. agujero la punta sucia -clean y vuelva a colocar
5. la presión de aire demasiado baja presión -aumento o pintura fina adicional (necesitar 20 o más ISP para pulverizar la mayoría de las pinturas)

## del aerógrafo no esté pulverizando:

1. Obstrucción punta -remove tip-#tt y limpia
2. la aguja no se mueve Endurecerá contratuerca de la aguja
3. baja presión de aire de presión -Aumento (necesita 20 o más ISP para rociar pintura más)

## rocie línea doble o fuerte a un lado

1. Punta partida- #tt o #TN Needleman doblada - cambie la
2. boquilla o la aguja sucia - quitar y limpiar

## atascado disparador o un movimiento deficiente de disparo:

1. Ajuste de primavera Vivienda- # TAL-17 - tornillo o desenroscar el alojamiento del muelle para disminuir o aumentar la tensión en el movimiento del gatillo
2. la pintura para disparar fugas área - remover las tripas de aerógrafo y apriete ligeramente el embalaje o sustituir si es necesario
3. aguja y Lubricar gatillo - aplicar Paasche Airbrush Lube (aL-2) al eje de la aguja y el área de la ranura del gatillo



**Paasche Airbrush Company**

4311 Norte Normandía Avenue

Chicago, IL 60634-1395 Tel.: 773-867 -9191 • Fax: 773-867-9198 **Sitio Web: [paascheairbrush.com](http://paascheairbrush.com)**

**[info@paascheairbrush.com](mailto:info@paascheairbrush.com)**

Impreso en los EE.UU.

**[WWW.PAASCHEAIRBRUSH.COM](http://WWW.PAASCHEAIRBRUSH.COM)**